

# 39. Heidelberger Stückemarkt

# 29.4.- 8.5.2022

Nach jedem Gastspiel  
und jeder Lesung findet ein Publikumsgespräch statt!

Fr 29.4.	19.30 Uhr Zwinger 3	Eröffnung des Heidelberger Stückemarkts	
	20.00 Uhr Zwinger 1	<b>Maria Magda</b>	von Svenja Viola Bungarten in der Regie von Brit Bartkowiak Theater und Orchester Heidelberg ◆ <a href="#">Autor*innenpreis 2021</a>
	20.30 Uhr Alter Saal	<b>Der Geldkomplex</b>	von Felicia Zeller in der Regie von Max Claessen Theater Münster
Sa 30.4.	13.30 Uhr Zwinger 3	Deutschsprachiger Autor*innenwettbewerb Teil I	13.30 Uhr »Judith Shakespeare – Rape and Revenge« von Paula Thielecke 14.30 Uhr »Wald« von Miriam V. Lesch 16.00 Uhr »zwei herren von real madrid« von Leo Meier
	18.30 Uhr Zwinger 1	<b>R-Faktor.</b> Das Unfassbare	von Ayşe Güvendiren in der Regie von Ayşe Güvendiren Münchner Kammerspiele & Otto Falckenberg Schule
	20.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>Das neue Leben</b>	frei nach Dante Alighieri in der Regie von Christopher Rüping Schauspielhaus Bochum
So 1.5.	13.30 Uhr Zwinger 3	Deutschsprachiger Autor*innenwettbewerb Teil II	13.30 Uhr »Pirsch« von Ivana Sokola 14.30 Uhr »Hascherl« vom DIEZEN kollektiv 16.00 Uhr »OLM« von Philipp Gärtner
	18.30 Uhr Alter Saal	<b>Revue.</b> Über das Sterben der Arten	von Jan Eichberg, Felix Rothenhäusler und Theresa Schlesinger in der Regie von Felix Rothenhäusler Theater Bremen
	20.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>In den Gärten</b> oder Lysistrata Teil 2	von Sibylle Berg in der Regie von Christina Tscharyski Düsseldorfer Schauspielhaus ◆ <a href="#">Nominierung Nachspielpreis</a>
Mo 2.5.	11.00 Uhr Zwinger 1	<b>CON5P1R4.CY</b> [14+] (Keine Zufälle)	von Konradin Kunze und Ensemble in der Regie von Konradin Kunze MOKS Bremen ◆ <a href="#">Nominierung Jugendstückepreis</a>
	20.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>White Passing</b>	von Sarah Kilter in der Regie von Thirza Bruncken Schauspiel Leipzig & Deutsches Theater Berlin
Di 3.5.	11.00 Uhr Zwinger 1	<b>Löwenherzen</b> [10+]	von Nino Haratischwilli in der Regie von Andrea Kramer Consol Theater Gelsenkirchen ◆ <a href="#">Mülheimer Kinderstückepreis 2021</a>
	18.30 Uhr Zwinger 3	<b>Baby Don't Hurt Me</b>	Stückentwicklung in der Regie von Susanne Frieling Theaterhaus Jena
	20.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>Dark Room Revisited</b>	Filmvorführung des Theaterfilms von Jchj V. Dussel in der Produktion von Paul Spittler Maxim Gorki Theater Berlin ◆ <a href="#">Netzmarkt</a>
Mi 4.5.	18.00 Uhr Marguerre- Saal	<b>Ode</b>	von Thomas Melle in der Regie von Rafael Sanchez Schauspiel Köln ◆ <a href="#">Nominierung Nachspielpreis</a>
	21.00 Uhr Alter Saal	<b>Oxytocin Baby</b>	von Anna Neata in der Regie von Rieke Süßkow Schauspielhaus Wien
Do 5.5.	11.00 Uhr Zwinger 1	<b>Vater Unser</b> [15+]	nach dem Roman von Angela Lehner in der Regie von Hannah Gehmacher Staatstheater Hannover ◆ <a href="#">Nominierung Jugendstückepreis</a>
	18.30 Uhr Zwinger 1	<b>Vater Unser</b> [15+]	nach dem Roman von Angela Lehner in der Regie von Hannah Gehmacher Staatstheater Hannover ◆ <a href="#">Nominierung Jugendstückepreis</a>
	20.30 Uhr Zwinger 3	<b>Die Tonight, Live Forever</b> oder Das Prinzip Nosferatu	von Sivan Ben Yishai in der Regie von Michael Königstein Staatstheater Nürnberg ◆ <a href="#">Nominierung Nachspielpreis</a>
	20.30 Uhr Alter Saal	<b>Krummer Hund</b> [14+]	nach dem Roman von Juliane Pickel in der Regie von Alexander Riemenschneider Theater an der Parkaue Berlin ◆ <a href="#">Nominierung Jugendstückepreis</a>
Fr 6.5.	11.00 Uhr Alter Saal	<b>Krummer Hund</b> [14+]	nach dem Roman von Juliane Pickel in der Regie von Alexander Riemenschneider Theater an der Parkaue Berlin ◆ <a href="#">Nominierung Jugendstückepreis</a>
	18.30 Uhr Zwinger 3	<b>Princess Hamlet</b>	Filmvorführung der Theaterserie nach E. L. KARHU in der Regie von Marie Bues und Niko Eleftheriadis Theater Rampe Stuttgart ◆ <a href="#">Netzmarkt</a>
	20.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>Who Cares –</b> Können Roboter pflegen?	von Gesine Schmidt in der Regie von Christoph Frick Münchner Kammerspiele
	20.30 Uhr Zwinger 1	<b>Maria Magda</b>	von Svenja Viola Bungarten in der Regie von Brit Bartkowiak Theater und Orchester Heidelberg ◆ <a href="#">Autor*innenpreis 2021</a>
Sa 7.5.	12.00 Uhr Zwinger 3	Eröffnung Gastland-Programm Spanien	
	12.30 Uhr Zwinger 3	Internationaler Autor*innenwettbewerb	12.30 Uhr »Mein Italienfilm« von Rocío Bello 13.30 Uhr »Ich will die Menschen vom Antlitz der Erde tilgen« von Maria Velasco 15.00 Uhr »Thanatologie« von Xavier Uriz 16.00 Uhr »Die Feuerbeständigen (Universum 29)« von Ruth Rubio
	18.30 Uhr Zwinger 1	<b>Die Erklärungen</b> Las Explicaciones	von Los Bárbaros <a href="#">auf Spanisch mit deutschen Übertiteln</a>
	20.30 Uhr Alter Saal	<b>Fragen ans Universum</b> Preguntando Al Universo	von José Manuel Mora in der Regie von Carlota Ferrer <a href="#">auf Spanisch mit deutschen Übertiteln</a>
So 8.5.	14.00 Uhr Foyer	Podiumsgespräch über Theater in Spanien	Eintritt frei!
	16.30 Uhr Zwinger 3	<b>Birdie</b>	von Agrupación Señor Serrano <a href="#">auf Englisch mit deutschen Übertiteln</a>
	18.30 Uhr Marguerre- Saal	<b>Othello</b>	nach William Shakespeare von Fernando Epelde in der Regie von Marta Pazos Koproduktion MIT Ribadavia, Teatro de La Abadía und Teatro Nacional São João & Voadora <a href="#">auf Spanisch mit deutschen Übertiteln</a>
	21.00 Uhr Alter Saal	Preisverleihung	Eintritt frei!